

NHK大河ドラマ
特別展

豊臣兄弟

秀吉

秀長



兄弟が変えた、
戦国の運命。



2026 4.18 SAT (土) 6.14 SUN (日)



徳川美術館
THE TOKUGAWA ART MUSEUM

蓬左文庫
HOSA LIBRARY, CITY OF NAGOYA

開館時間 | 午前10時~午後5時
(入館は午後4時30分まで)

休館日 | 月曜日
(GW: 5/2~5/6は休まず開館、5/7は休館)

観覧料: 一般2,000円、高大生1,200円、中学生以下無料

主催: 徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・NHK名古屋放送局・NHKエンタープライズ中部・中日新聞社・日本経済新聞社
協賛: ライブアートブックス

左頁: 重要文化財 豊臣秀吉像(部分) 桃山~江戸時代 17世紀 京都・高台寺蔵【前期】/右頁: 大和山田市指定文化財 豊臣秀長像(部分) 江戸時代 天明8年(1788) 奈良・春岳院蔵【前期】/
下: 大坂御所蔵(京・大坂御所蔵のうち) 江戸時代 17世紀 大坂歴史博物館蔵【通期】

天下人・秀吉の豪邸



聚楽第図屏風(部分) 桃山時代 16世紀 東京・三井記念美術館蔵【後期】

2026年の大河ドラマ「豊臣兄弟!」は、「彼が長生きしていれば豊臣家の天下は安泰だった」とまで言わしめた豊臣秀長の目線で、戦国時代をダイナミックに描く物語です。本展覧会ではドラマと連動し、豊臣秀長と兄・秀吉、彼らをとりにまく織田信長、徳川家康、黒田官兵衛、藤堂高虎、千利休、高台院らゆかりの品々をはじめ貴重な歴史資料を紹介。兄弟の生き様、二人が駆け抜けた時代を浮き彫りにします。

強い絆で天下統一!

兄を支えた名ネゴシエーター、秀長



桃山時代の華麗なファッション

重要文化財 桐矢襖文胴服 桃山時代 16世紀 豊臣秀吉下賜 京都国立博物館蔵【後期】



尾張が生んだ天下人

愛知県指定文化財 豊臣秀吉像 桃山時代 慶長5年(1600)賛 愛知・妙興寺蔵【後期】



最強のNo.2

豊臣秀長像(部分) 桃山時代 文禄2年(1593)賛 京都・大光院蔵【後期】



希少な秀長所用品 時の権力と密接に結びついた茶の湯の逸品

肩衝茶入 銘 葉師院 中国・南宋~元時代 13~14世紀 豊臣秀長ほか所用 兵庫・香雪美術館蔵【通期】



瓦の豊臣兄弟 秀吉と秀長それぞれの居城の瓦、型を共有か



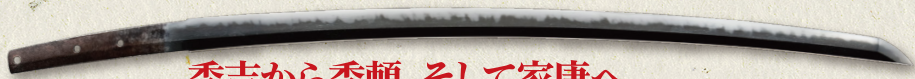
大坂城跡出土瓦 16世紀 大阪市教育委員会蔵【通期】

郡山城跡出土瓦 16世紀 奈良・大和郡山市蔵【通期】



秀長家臣が勢ぞろい

三重県指定文化財 唐冠形兜 桃山時代 16世紀 藤堂高虎所用 三重・伊賀市蔵【通期】



秀吉から秀頼、そして家康へ

重要文化財 刀 無銘一文字 名物 南泉一文字 鎌倉時代 13世紀 豊臣秀吉・豊臣秀頼・徳川家康ほか所持 愛知・徳川美術館蔵【通期】

会期中展示替えがあります。前期:4月18日(土)~5月17日(日) 後期:5月19日(火)~6月14日(日)

音声ガイド

ドラマで主人公秀長を演じる仲野太賀さんが、豊臣兄弟ゆかりの品々の魅力をご紹介します。



貸出料金

お一人様 1台700円(税込) アプリ版も配信予定!

ナビゲーター 仲野太賀(俳優)

関連企画

※講座等イベントの詳細は、徳川美術館ホームページよりご確認ください。

■記念講演会

「天下人秀吉の誕生と秀長―豊臣政権の成立へ―」

講師 柴裕之氏 (東洋大学文学部・駒澤大学文学部非常勤講師・2026年NHK大河ドラマ時代考証担当)

日時 4月18日(土) 午後1時30分~3時(開場:午後1時)
会場 講堂
受講料 1,000円(入館料は別途必要)
定員 100名(事前申込制/会員先行申込あり)
一般申込 3月17日(火)午前10時~

オンラインチケット 発売日:3月17日(火) 午前10時~

アクセス

●基幹バス「徳川園新出来」下車徒歩3分 ●メーグル「徳川園・徳川美術館・逢左文庫」下車 ●JR中央線「大曽根駅」下車南口より徒歩10分

■土曜講座

①本では読めない博物館学 ②豊臣兄弟探訪 神谷浩(副館長兼学芸部長) 板谷寿美(学芸部学芸員)

日時 ①4月25日(土) ②5月23日(土) 各日午後1時30分~3時(開場:午後1時)

会場 講堂
定員 各100名(事前申込制/会員先行申込あり) ※通期(全9回)申込優先、単発受講は当日会場にて受付 いずれの場合も受講料および入館料が必要
一般申込 4月1日(水)午前10時~

公式X @toyotomi2026
公式サイト https://toyotomi2026.jp



次回予告 | 6.25~7.20
企画展 お能、はじめまして。